

OLTRE IL GIARDINO... LE PIAZZE 8!

DAL 3 GIUGNO AL 29 SETTEMBRE

03/06/2025 Spettacolo "Il Signor Topo" (Parco del Galluzzo) Q3

04/06/2025 Spettacolo "Il Signor Topo" (Giardini Daddi) Q4

05/06/2025 Mostra delle tavole del graphic novel sulla Resistenza (Libreria Libri Liberi) Q1

09/06/2025 Spettacolo "L'uomo che piantava gli alberi" (Parco del Galluzzo) Q3

10/06/2025 Spettacolo "L'uomo che piantava gli alberi" (Villa Vogel) Q4

11/06/2025 Spettacolo "Il Signor Topo" (Giardino di Piazza delle Medaglie d'Oro) Q5

12/06/2025 Spettacolo "Il Signor Topo" (Area Pettini Burrelli) Q2

16/06/2025 Spettacolo "Parole, colori e pezzettini. Tre storie di Leo Lionni" (Parco del Galluzzo) Q3

17/06/2025 Spettacolo "Parole, colori e pezzettini. Tre storie di Leo Lionni" (Villa Vogel) Q4

18/06/2025 Spettacolo "Parole, colori e pezzettini. Tre storie di Leo Lionni" (Giardino di Piazza delle Medaglie d'Oro) Q5

19/06/2025 Spettacolo "Parole, colori e pezzettini. Tre storie di Leo Lionni" (Giardini di Campo di Marte) Q2

23/06/2025 Laboratorio "NaturArgilla" (Giardini di Campo di Marte) Q2

25/06/2025 Laboratorio "NaturArgilla" (Giardino delle Officine Galileo) Q5

26/06/2025 Mostra "Arte Tinaia" (Libreria Libri Liberi) Q1

08/09/2025 Spettacolo "L'uomo che piantava gli alberi" (Parco dell'Anconella) Q3

09/09/2025 Spettacolo "L'uomo che piantava gli alberi" (Giardini Daddi) Q4

10/09/2025 Spettacolo "L'uomo che piantava gli alberi" (Giardino delle Officine Galileo) Q5

11/09/2025 Spettacolo "L'uomo che piantava gli alberi" (Area Pettini Burrelli) Q2

15/09/2025 Laboratorio "NaturArgilla" (Parco dell'Anconella) Q3

16/09/2025 Laboratorio "NaturArgilla" (Villa Vogel) Q4

17/09/2025 Laboratorio "Devo Solo Attrezzarmi: The Green Game" (Giardino di Piazza delle Medaglie d'Oro) Q5

18/09/2025 Laboratorio "Devo Solo Attrezzarmi: The Green Game" (Giardini di Campo di Marte) Q2

19/09/2025 Mostra "Scolpire l'invisibile. Le città di Italo Calvino" (Libreria Libri Liberi) Q1

Spettacolo "Il Signor Topo"

Il Re Topo vuole sposare la sua unica e vuole per lei un matrimonio perfetto. Per fare la sua scelta convocherà al suo palazzo tutti i più ricchi, più forti e più potenti elementi della natura. Per primo si presenta il Sole, ma dopo poco il Re si renderà conto che il Sole può essere fermato da una Nuvola, la Nuvola da un Temporale, il Temporale da un Albero, l'Albero dal Vento fino ad arrivare alla Montagna che viene distrutta dalle ruspe degli uomini... ma alla fine anche le casa degli Uomini avranno la peggio... come possiamo aiutare la Natura?

03/06/2025 - ore 17:00 Parco del Galluzzo
04/06/2025 - ore 17:00 Giardini Daddi
11/06/2025 - ore 17:00 Giardino di Piazza delle Medaglie d'Oro
12/06/2025 - ore 17:00 Area Pettini Burresi

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con "La Strada dei Libri" e "Teatrino del Gallo".

Mostra dell'Accademia di Belle Arti di Firenze "La Resistenza" Dal 5 al 25 giugno 2025

I giovani artisti dell'Accademia di Belle Arti, guidati dall'illustratore Alessandro Baldanzi, presentano le opere base di una graphic novel che segue, con visione storica e originale, le principali tappe che hanno portato alla guerra di liberazione dal regime nazifascista.

Giovedì 05/06/2025 - ore 17:00 Libreria Libri Liberi inaugurazione

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con "Accademia di Belle Arti" e "Officina SanGallery".

Spettacolo "L'uomo che piantava gli alberi"

Spettacolo di teatro-danza tratto dal libro "L'uomo che piantava gli alberi" di Jean Giono. È un messaggio di riconciliazione dell'uomo con madre natura, di rinascita della foresta e della vita là dove erano state incoscientemente annientate. Perché l'albero rappresenta, fin dai tempi più antichi, il simbolo e l'espressione della vita, dell'equilibrio e della saggezza.

09/06/2025 - ore 17:00 Parco del Galluzzo
10/06/2025 - ore 17:00 Parco di Villa Vogel
08/09/2025 - ore 17:00 Parco dell'Anconella
09/09/2025 - ore 17:00 Giardini Daddi
10/09/2025 - ore 17:00 Giardino delle Officine Galileo
11/09/2025 - ore 17:00 Area Pettini

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con "Teatrosfera" e "Teatrino del Gallo".

Spettacolo "Parole, colori e pezzettini. Tre storie di Leo Lionni"

A partire dalle opere di Leo Lionni "La Botanica Parallela", "Pezzettino" e "Piccolo blu, piccolo giallo", uno spettacolo che indaga in maniera originale il mondo della botanica, dell'inclusione e della natura. Fantastiche specie vegetali, presentate con l'occhio e la cura dello scienziato, sono protagoniste di un universo botanico immaginario. Un pianeta gemello che come "Le città invisibili" di Calvino costituisce una realtà magica in cui il verde è protagonista.

16/06/2025 - ore 17:00 Parco del Galluzzo
17/06/2025 - ore 17:00 Parco di Villa Vogel
18/06/2025 - ore 17:00 Giardino di Piazza delle Medaglie d'Oro
19/06/2025 - ore 17:00 Giardino di Campo di Marte

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con “Il Tango delle Civiltà” e “Teatrino del Gallo”.

Laboratorio “NaturArgilla”

Questo laboratorio esplora e comprende la transizione ecologica e il rispetto dell'ambiente in modo divertente e coinvolgente. I bambini avranno l'opportunità di mettere le mani nella terra e di creare oggetti utilizzando materiali naturali come l'argilla. Attraverso il gioco e l'esplorazione, i partecipanti impareranno l'importanza della sostenibilità, del riciclo e della riduzione dell'impatto ambientale, spiegando concetti chiave come il ciclo della natura, l'importanza della biodiversità e l'impatto delle azioni umane sull'ambiente.

23/06/2025 - ore 17:00 Giardino di Campo di Marte

25/06/2025 - ore 17:00 Giardino delle Officine Galileo

15/09/2025 - ore 17:00 Parco dell'Anconella

16/09/2025 - ore 17:00 Parco di Villa Vogel

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con “Spunto APS”.

Mostra “Arte Tinaia” Dal 26 giugno al 16 settembre 2025

Per celebrare l'art brut e la riqualificazione dell'area di San Salvi che presto sarà oggetto di ristrutturazioni e valorizzazione delle sue peculiarità, questa mostra vuole raccontare la storia del più importante Ospedale psichiatrico di Firenze: San Salvi. Dalla rappresentazione del reparto o dei viali del manicomio, ai ritratti di soggetti reali o immaginari che abitano il suo vissuto con la forza del mito, le opere degli artisti che hanno vissuto lì comunicano sempre un profondo significato artistico. La difficile esperienza, intrecciata con la quotidianità di San Salvi, del reparto, degli ambienti comuni, dei personaggi, del coloratissimo laboratorio della Tinaia, ha in sé la potenza del mito.

Giovedì 26/06/2025 - ore 16:00 Libreria Libri Liberi inaugurazione

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con “La Nuova Tinaia APS” e “Officina SanGallery”.

Laboratorio “Devo Solo Attrezzarmi: the Green Game”

Questo laboratorio proposto dai ragazzi con Disturbi Specifici dell'Apprendimento affronta il tema della natura costruendo una realtà fantastica di piante e parole attraverso il gioco delle mappe e i loro percorsi basati sulla potenza evocativa dell'immagine e sull'importanza di seguire un comportamento green ed ecologico per il bene della città di Firenze.

17/09/2025 - ore 17:00 Giardino di Piazza delle Medaglie d'Oro

18/09/2025 - ore 17:00 Giardino di Campo di Marte

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con “Pillole Di Parole onlus” e “Officina Così Imparo”.

Mostra “Scolpire l'invisibile. Le città di Italo Calvino” Dal 17 al 29 settembre 2025

Nell'anno dedicato alle celebrazioni calviniane in occasione dei 40 anni dalla morte del grande scrittore Italo Calvino, questa mostra lega le nuove generazioni alla letteratura e alle arti visive. In collaborazione con il liceo artistico statale "Artemisia Gentileschi" di Massa (IIS A. Gentileschi di Carrara - polo artistico), i giovani studenti realizzeranno 22 sculture per trasformare da parola a scultura le 11 “tipologie” delle Città Invisibili. Questo lavoro darà vita a una mostra che sarà inaugurata a Firenze, nella galleria di Libri Liberi, il 19 settembre 2025, nel giorno esatto del quarantennale della morte di Calvino.

Venerdì 19/09/2025 - ore 17:00 Libreria Libri Liberi inaugurazione

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con Liceo Artistico Statale "Artemisia Gentileschi" e “Officina SanGallery”.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

Nome e cognome del legale rappresentante (in caso di partecipazione in forma singola)	Elisabetta Olobardi Chiavacci
Denominazione ente proponente	Associazione Culturale Vittorio Rossi Libri Liberi APS
oppure	
Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila (in caso di partecipazione in forma di associata)	
Denominazione enti associati in A.T.S.	

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

Titolo del progetto

“OLTRE IL GIARDINO... LE PIAZZE 8!”

Descrizione sintetica progetto (max 500 battute):

“Oltre il giardino... le piazze 8” è un progetto che pone al centro i bambini e che si basa sulla visione green della realtà declinata principalmente in due modalità: letteratura e arte a servizio dell'educazione ecologica e tutela dell'ambiente.

Fonte di ispirazione le opere di grandi artisti come Bruno Munari e Leo Lionni, i grandi fatti della Storia contemporanea e non, le nuove forme di visione e di espressione di giovani artisti o art brut.

Sei settimane di programmazione, 23 singoli eventi disseminati in 9 location della città (la libreria Libri Liberi per il Q1 e due giardini o piazze pubbliche per gli altri 4 quartieri) con un forte messaggio pedagogico.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

<p>Titolo del progetto</p> <p>OLTRE IL GIARDINO... LE PIAZZE 8!</p>	
<p>Periodo di svolgimento e calendario degli eventi: data di inizio, date degli eventi e data di conclusione - Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso</p>	<p>DAL 3 GIUGNO AL 29 SETTEMBRE</p> <p>03/06/2025 Spettacolo “Il Signor Topo” (Parco del Galluzzo) Q3 04/06/2025 Spettacolo “Il Signor Topo” (Giardini Daddi) Q4 05/06/2025 Mostra delle tavole del graphic novel sulla Resistenza (Libreria Libri Liberi) Q1 09/06/2025 Spettacolo “L’uomo che piantava gli alberi” (Parco del Galluzzo) Q3 10/06/2025 Spettacolo “L’uomo che piantava gli alberi” (Villa Vogel) Q4 11/06/2025 Spettacolo “Il Signor Topo” (Giardino di Piazza delle Medaglie d’Oro) Q5 12/06/2025 Spettacolo “Il Signor Topo” (Area Pettini Burrelli) Q2 16/06/2025 Spettacolo “Parole, colori e pezzettini. Tre storie di Leo Lionni” (Parco del Galluzzo) Q3 17/06/2025 Spettacolo “Parole, colori e pezzettini. Tre storie di Leo Lionni” (Villa Vogel) Q4 18/06/2025 Spettacolo “Parole, colori e pezzettini. Tre storie di Leo Lionni” (Giardino di Piazza delle Medaglie d’Oro) Q5 19/06/2025 Spettacolo “Parole, colori e pezzettini. Tre storie di Leo Lionni” (Giardini di Campo di Marte) Q2 23/06/2025 Laboratorio “NaturArgilla” (Giardini di Campo di Marte) Q2 25/06/2025 Laboratorio “NaturArgilla” (Giardino delle Officine Galileo) Q5 26/06/2025 Mostra “Arte Tinaia” (Libreria Libri Liberi) Q1 08/09/2025 Spettacolo “L’uomo che piantava gli alberi” (Parco dell’Anconella) Q3 09/09/2025 Spettacolo “L’uomo che piantava gli alberi” (Giardini Daddi) Q4 10/09/2025 Spettacolo “L’uomo che piantava gli alberi” (Giardino delle Officine Galileo) Q5 11/09/2025 Spettacolo “L’uomo che piantava gli alberi” (Area Pettini Burrelli) Q2</p>

	15/09/2025 Laboratorio “NaturArgilla” (Parco dell’Anconella) Q3 16/09/2025 Laboratorio “NaturArgilla” (Villa Vogel) Q4 17/09/2025 Laboratorio “Devo Solo Attrezzarmi: The Green Game” (Giardino di Piazza delle Medaglie d’Oro) Q5 18/09/2025 Laboratorio “Devo Solo Attrezzarmi: The Green Game” (Giardini di Campo di Marte) Q2 19/09/2025 Mostra “Scolpire l’invisibile. Le città di Italo Calvino” (Libreria Libri Liberi) Q1
Luogo/Luoghi	<ul style="list-style-type: none"> - Q1: Libreria Libri Liberi (3 eventi) - Q2: Giardini di Campo di Marte (3 eventi), Area Pettini Burrese (2 eventi) - Q3: Parco del Galluzzo (3 eventi), Parco dell’Anconella (2 eventi) - Q4: Parco di Villa Vogel (3 eventi), Giardini Daddi (2 eventi) - Q5: Giardino di Piazza delle Medaglie d’Oro (3 eventi), Giardino delle Officine Galileo (2 eventi)

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri)

Sviluppare la proposta compilando i seguenti campi, facendo attenzione a quanto esplicitato nell'articolo 14 - Criteri di valutazione e metodo di attribuzione dei punteggi

1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40)

Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati

“Oltre il giardino... le piazze” come nelle scorse edizioni pone al centro i bambini che, storicamente, sono il punto di riferimento di **Libri Liberi**.

Sulla base del successo degli scorsi anni e la bella rete che si è formata intorno alle piazze in cui siamo intervenuti con il coinvolgimento di molte famiglie e soprattutto di famiglie residenti, la proposta culturale del 2025 vuole seguire il binario tracciato e proseguire nell'intento positivo di crescita sociale ampliando il numero delle piazze decentrate dove proporre gli eventi e arricchendo la programmazione con una selezione di iniziative incentrate quasi totalmente sull'educazione green.

Questo è possibile grazie al coinvolgimento di professionisti affermati a livello cittadino negli ambiti dell'educazione, formazione e intrattenimento per bambini come le compagnie teatrali e gli altri soggetti del Terzo Settore coinvolti nella rassegna.

1.1 grado di rilevanza artistico/culturale delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (Punti 25)

Saranno preferite le proposte caratterizzate da un elevato grado di rilevanza artistico culturale e che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale

La qualità dell'offerta nasce dalle competenze degli artisti coinvolti che lavorano per il **Teatrino del Gallo** fin dalla sua fondazione nel 2007, dall'esperienza del lavoro sull'ambiente realizzato nel giardino di Libri Liberi con laboratori tematici sul mondo green e con la galleria di Libri Liberi che attraverso le mostre e il lavoro sull'arte coinvolge illustratori per libri dell'infanzia, giovani artisti contemporanei a partire dagli studenti dell'Accademia, esperimenti a tema che intrecciano scrittura e pittura, libri e poesia fino ad arrivare all'outsider art.

Le realtà associative coinvolte nel progetto sono diverse e mixano esperienza e creatività emergente:

- **Accademia di Belle Arti di Firenze:** Il gruppo dei giovani artisti sarà guidato da Alessandro Baldanzi. Docente di Illustrazione (Biennio specialistico II livello) presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze. Ha intrapreso la carriera di illustratore da circa 30 anni, specializzandosi in testi

illustrati a carattere storico e storico-narrativo. È autore del manuale di educazione artistica “Storia di arte e di artisti” edito da Bompiani (2011).

- **La Tinaia** è un centro di riabilitazione per pazienti psichiatrici comprendente un atelier e uno spazio espositivo, situato all'interno del complesso di San Salvi di Firenze. Lunghissimo l'elenco delle esposizioni realizzate già nei primi anni di attività, tra cui va citata Colori dal Buio, (Chiostro Grande di Santa Croce, 1981, in collaborazione con Assessorato Cultura del Comune di Firenze) così come la costruzione di contatti, soprattutto negli anni '90, con il variegato mondo dell'arte. I risultati di questi sforzi hanno portato le opere della Tinaia a essere presenti in Italia e all'estero nei musei, gallerie, collezioni di arte contemporanea (Collection de l'Art Brut di Losanna, L'Aracine di Parigi, Musée d'Art Moderne di Villeneuve-d'Ascq, Outsider Collection di Monica Kinley a Londra, Phillis Kind Gallery di Chicago e New York, Mad Musée di Liegi, ecc) e ancora oggi testimoniano l'infaticabile lavoro condotto nel segno della visibilità e della valenza sociale dell'opera d'arte, dai molteplici attori che si sono succeduti in tutti questi anni nello spazio Tinaia.

- **Teatrosfera** è una compagnia teatrale da oltre 15 anni attiva sul territorio fiorentino e specializzata in spettacoli teatrali ed eventi di intrattenimento per bambini. Va in scena al Teatrino del Gallo, collabora con la Cooperativa Le Rose, promuove progetti all'interno delle scuole e delle biblioteche comunali.

- **Il Tango delle Civiltà** è una compagnia teatrale che si occupa di teatro, danza, movimento e musica in un'ottica artistica, culturale, performativa ma anche preventiva, riabilitativa e formativa attraverso l'educazione creativa in natura. Propone molti spettacoli tratti da libri per l'infanzia, dal “Gruffalò” a “L'uomo che piantava gli alberi” a “Piccolo Blu, piccolo giallo”.

- **La Strada dei Libri Via San Gallo** è una storica associazione di quartiere che si impegna nella promozione e nella diffusione dell'educazione alla lettura sperimentando linguaggi sempre nuovi.

- **Pillole Di Parole** è un'associazione costituita totalmente da ragazzi dislessici che è impegnata nel far conoscere i Disturbi Specifici dell'Apprendimento. Organizza da più di dieci anni, annualmente, il convegno nazionale “Ho una caratteristica in più” e promuove nelle scuole fiorentine progetti e attività ludiche insieme alla conoscenza dei DSA.

- **Spunto APS**: è un'associazione che si occupa di arteterapia, arte e linguaggi contemporanei. Con i mutamenti della società, anche i linguaggi artistici ed espressivi evolvono. L'associazione propone una formazione continua sui nuovi strumenti artistici e sulla loro applicazione in contesti diversi e, insieme, sui fenomeni sociali e sui disagi della contemporaneità con i loro linguaggi espressivi; interventi di arteterapia volti alla cura e alla prevenzione per tutte le fasce d'età, con attenzione particolare alle nuove forme identitarie, ai nuovi adolescenti, alle demenze, al cutting, ai disturbi del comportamento alimentare, alle fobie scolari, alle dipendenze da internet e dai videogiochi, ai disturbi dell'apprendimento.

- **Liceo Artistico Statale "Artemisia Gentileschi"**: è una scuola intitolata nel 1985 ad Artemisia Gentileschi, la più grande pittrice del XVII secolo, donna coraggiosa, determinata e indipendente. Guidati dalla prof.ssa Claudia Leporatti (docente dell'Accademia di Belle Arti di Carrara, artista e scultrice fiorentina di rilievo internazionale) i giovani studenti realizzeranno 22 sculture per trasformare da parola a scultura le 11 “tipologie” delle Città Invisibili.

1.2 originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (punti 15)

Saranno preferite le proposte che presentano elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale

L'originalità principale della proposta è da ricondurre alla decisione di creare un tour di eventi per le piazze e i giardini della città che abbia un filo conduttore: il mondo dei bambini. Del resto i bambini possono catalizzare tante persone intorno a loro su temi caldi come l'ambiente, l'arte, l'arte della narrazione per creare consapevolezza e riflessione. E se questo è essenziale per i bambini è sicuramente molto utile anche per i grandi che attraverso gli occhi dei più piccoli imparano a guardare diversamente la realtà e a sperimentare nuove relazioni.

Inoltre l'originalità del progetto è la decisione di incrociare grandi artisti e scrittori per ragazzi come **Jean Giono** e **Leo Lionni**, che si sono sempre occupati di letteratura per bambini e ragazzi, in una visione verde, letteraria e fantastica "L'uomo che piantava gli alberi" e un universo animale protagonista di una realtà popolata di piante magiche "Federico". La parola e il racconto attraversano il mondo della natura creando una visione particolarmente adatta alla costruzione di spettacoli di grande spessore pedagogico.

Altro elemento di originalità è la decisione di raccontare i grandi fatti della Storia, anche quella più vicina a noi, attraverso graphic novel realizzati in collaborazione con i giovani artisti dell'**Accademia di Belle Arti di Firenze** e non organizzando solo dibattiti o convegni tematici (come spesso accade per i temi storici).

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi (punti 10)

Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi

Il progetto si sviluppa a partire da giugno e si concluderà nel mese di settembre, con la realizzazione di una parte delle attività all'interno della sede di Libri Liberi e una parte in zone periferiche della città, che punta a coinvolgere principalmente i bambini e le famiglie negli eventi in piazza, mentre con le mostre un pubblico più variegato.

Il risultato finale è veicolare messaggi di rispetto e tutela dell'ambiente attraverso linguaggi semplici e immediati come quelli del teatro e dell'arte.

Per raggiungere questo la proposta progettuale prevede questa serie di iniziative:

Spettacolo “Il Signor Topo”

Il Re Topo vuole sposare la sua unica e vuole per lei un matrimonio perfetto. Per fare la sua scelta convocherà al suo palazzo tutti i più ricchi, più forti e più potenti elementi della natura. Per primo si presenta il Sole, ma dopo poco il Re si renderà conto che il Sole può essere fermato da una Nuvola, la Nuvola da un Temporale, il Temporale da un Albero, l'Albero dal Vento fino ad arrivare alla Montagna che viene distrutta dalle ruspe degli uomini... ma alla fine anche le casa degli Uomini avranno la peggio... come possiamo aiutare la Natura?

03/06/2025 - ore 17:00 Parco del Galluzzo

04/06/2025 - ore 17:00 Giardini Daddi

11/06/2025 - ore 17:00 Giardino di Piazza delle Medaglie d'Oro

12/06/2025 - ore 17:00 Area Pettini Burrelli

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con “La Strada dei Libri” e “Teatrino del Gallo”.

Mostra dell'Accademia di Belle Arti di Firenze “La Resistenza” Dal 5 al 25 giugno 2025

I giovani artisti dell'Accademia di Belle Arti, guidati dall'illustratore Alessandro Baldanzi, presentano le opere base di una graphic novel che segue, con visione storica e originale, le principali tappe che hanno portato alla guerra di liberazione dal regime nazifascista.

Giovedì 05/06/2025 - ore 17:00 Libreria Libri Liberi inaugurazione

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con “Accademia di Belle Arti” e “Officina SanGallery”.

Spettacolo “L’uomo che piantava gli alberi”

Spettacolo di teatro-danza tratto dal libro “L’uomo che piantava gli alberi” di Jean Giono. È un messaggio di riconciliazione dell’uomo con madre natura, di rinascita della foresta e della vita là dove erano state incoscientemente annientate. Perché l’albero rappresenta, fin dai tempi più antichi, il simbolo e l’espressione della vita, dell’equilibrio e della saggezza.

09/06/2025 - ore 17:00 Parco del Galluzzo
10/06/2025 - ore 17:00 Parco di Villa Vogel
08/09/2025 - ore 17:00 Parco dell’Anconella
09/09/2025 - ore 17:00 Giardini Daddi
10/09/2025 - ore 17:00 Giardino delle Officine Galileo
11/09/2025 - ore 17:00 Area Pettini

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con “Teatrosfera” e “Teatrino del Gallo”.

Spettacolo “Parole, colori e pezzettini. Tre storie di Leo Lionni”

A partire dalle opere di Leo Lionni “La Botanica Parallela”, “Pezzettino” e “Piccolo blu, piccolo giallo”, uno spettacolo che indaga in maniera originale il mondo della botanica, dell’inclusione e della natura. Fantastiche specie vegetali, presentate con l’occhio e la cura dello scienziato, sono protagoniste di un universo botanico immaginario. Un pianeta gemello che come “Le città invisibili” di Calvino costituisce una realtà magica in cui il verde è protagonista.

16/06/2025 - ore 17:00 Parco del Galluzzo
17/06/2025 - ore 17:00 Parco di Villa Vogel
18/06/2025 - ore 17:00 Giardino di Piazza delle Medaglie d’Oro
19/06/2025 - ore 17:00 Giardino di Campo di Marte

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con “Il Tango delle Civiltà” e “Teatrino del Gallo”.

Laboratorio “NaturArgilla”

Questo laboratorio esplora e comprende la transizione ecologica e il rispetto dell’ambiente in modo divertente e coinvolgente. I bambini avranno l’opportunità di mettere le mani nella terra e di creare oggetti utilizzando materiali naturali come l’argilla. Attraverso il gioco e l’esplorazione, i partecipanti impareranno l’importanza della sostenibilità, del riciclo e della riduzione dell’impatto ambientale, spiegando concetti chiave come il ciclo della natura, l’importanza della biodiversità e l’impatto delle azioni umane sull’ambiente.

23/06/2025 - ore 17:00 Giardino di Campo di Marte
25/06/2025 - ore 17:00 Giardino delle Officine Galileo
15/09/2025 - ore 17:00 Parco dell’Anconella
16/09/2025 - ore 17:00 Parco di Villa Vogel

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con “Spunto APS”.

Mostra “Arte Tinaia” Dal 26 giugno al 16 settembre 2025

Per celebrare l’art brut e la riqualificazione dell’area di San Salvi che presto sarà oggetto di ristrutturazioni e valorizzazione delle sue peculiarità, questa mostra vuole raccontare la storia del

più importante Ospedale psichiatrico di Firenze: San Salvi. Dalla rappresentazione del reparto o dei viali del manicomio, ai ritratti di soggetti reali o immaginari che abitano il suo vissuto con la forza del mito, le opere degli artisti che hanno vissuto lì comunicano sempre un profondo significato artistico. La difficile esperienza, intrecciata con la quotidianità di San Salvi, del reparto, degli ambienti comuni, dei personaggi, del coloratissimo laboratorio della Tinaia, ha in sé la potenza del mito.

Giovedì 26/06/2025 - ore 16:00 Libreria Libri Liberi inaugurazione

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con “La Nuova Tinaia APS” e “Officina SanGallery”.

Laboratorio “Devo Solo Attrezzarmi: the Green Game”

Questo laboratorio proposto dai ragazzi con Disturbi Specifici dell’Apprendimento affronta il tema della natura costruendo una realtà fantastica di piante e parole attraverso il gioco delle mappe e i loro percorsi basati sulla potenza evocativa dell’immagine e sull’importanza di seguire un comportamento green ed ecologico per il bene della città di Firenze.

17/09/2025 - ore 17:00 Giardino di Piazza delle Medaglie d’Oro

18/09/2025 - ore 17:00 Giardino di Campo di Marte

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con “Pillole Di Parole onlus” e “Officina Così Imparo”.

Mostra “Scolpire l'invisibile. Le città di Italo Calvino” Dal 17 al 29 settembre 2025

Nell'anno dedicato alle celebrazioni calviniane in occasione dei 40 anni dalla morte del grande scrittore Italo Calvino, questa mostra lega le nuove generazioni alla letteratura e alle arti visive. In collaborazione con il liceo artistico statale "Artemisia Gentileschi" di Massa (IIS A. Gentileschi di Carrara - polo artistico), i giovani studenti realizzeranno 22 sculture per trasformare da parola a scultura le 11 “tipologie” delle Città Invisibili. Questo lavoro darà vita a una mostra che sarà inaugurata a Firenze, nella galleria di Libri Liberi, il 19 settembre 2025, nel giorno esatto del quarantennale della morte di Calvino.

Venerdì 19/09/2025 - ore 17:00 Libreria Libri Liberi inaugurazione

Evento gratuito, realizzato in collaborazione con Liceo Artistico Statale "Artemisia Gentileschi" e “Officina SanGallery”.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

3. Localizzazione dell'evento (punti 15)

Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale.

Fin dalla prima edizione di “Oltre il giardino... la piazza” l'Associazione Vittorio Rossi - Libri Liberi ha lavorato nella difficile piazza Indipendenza, che prima della riqualificazione del Comune era un luogo particolarmente degradato dal punto di vista sia sociale sia fisico. Negli anni siamo riusciti a costruire un tessuto che ha coinvolto, con i bambini, famiglie italiane e di gruppi etnici diversi che hanno abbandonato la tradizionale separazione proprio intorno alle attività ludiche e culturali, mettendo fra loro i primi semi di collaborazione.

Da questa consapevolezza partiamo e arriviamo in spazi nuovi, luoghi che presentano alcune difficoltà ma pensiamo che la nostra azione aggregante (che parte dal lavoro sui bambini così duramente provati in questi ultimi mesi) possa essere un volano per ricostruire una nuova socialità.

Quest'anno abbiamo deciso di ampliare il nostro lavoro, coinvolgere ancora più location distribuite principalmente in aree molto periferiche andando così a rafforzare il nostro obiettivo di coinvolgimento sociale di bambini e adulti che costituiscono i nuovi cittadini fiorentini.

Da qui anche l'importante decisione di non lavorare nel quartiere 1, ad esclusione dei tre eventi espositivi realizzati nella nostra sede sociale.

Sinteticamente i luoghi sono:

- Q1: Libreria Libri Liberi (3 eventi)
- Q2: Giardini di Campo di Marte (3 eventi), Area Pettini Burresi (2 eventi)
- Q3: Parco del Galluzzo (3 eventi), Parco dell'Anconella (2 eventi)
- Q4: Parco di Villa Vogel (3 eventi), Giardini Daddi (2 eventi)
- Q5: Giardino di Piazza delle Medaglie d'Oro (3 eventi), Giardino delle Officine Galileo (2 eventi).

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 6.250,00

4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione (punti 10)

Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell'attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.

La capacità tecnico-organizzativa della proposta è garantita dall'attività ventennale di Libri Liberi e del Teatrino del Gallo che si occupa di numerosi progetti e iniziative rivolte ai bambini e alle scuole.

L'associazione culturale Vittorio Rossi - Libri Liberi APS si occupa sin dalla sua fondazione, nel 2005, di promozione culturale attraverso vari linguaggi. L'Associazione promuove iniziative volte alla partecipazione e alla crescita dei cittadini nel campo culturale e al recupero ed alla valorizzazione del patrimonio artistico e culturale.

Nel Teatrino del Gallo, che si trova nella ex limonaia del giardino della libreria, vengono programmati nei fine settimana spettacoli di burattini o di animazione teatrale; negli altri giorni lo spazio accoglie iniziative (corsi, laboratori) legate alle scuole, al disagio, alla diversità e all'ambiente: stagione teatro ragazzi dal 2007, Cartellone delle Chiavi della Città, Festival dei Bambini, letture nelle biblioteche.

Attraverso le Officine SanGallery, l'Associazione organizza numerose mostre presso scuole, biblioteche, enti e associazioni, talvolta arricchendole con spettacoli, laboratori di lettura e animazioni. Si spazia dal mondo del collezionismo a quello dell'illustrazione dei libri per ragazzi per diffondere la lettura.

L'associazione culturale Vittorio Rossi - Libri Liberi dal 2017 riceve i contributi dal bando dell'Estate Fiorentina per lo sviluppo di progetti culturali dedicati ai bambini.

L'associazione propone una rassegna teatrale inserita nel Cartellone de Le Chiavi della Città, il progetto del Comune di Firenze che si rivolge alle scuole della città.

In passato l'associazione ha ottenuto contributi pubblici per lo sviluppo di progetti e attività sul territorio come letture nelle biblioteche cittadine, mostre del libro, teatro (Settembre pedagogico, Festival dei Bambini, Festival della creatività, ecc).

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €

6.250,00

5. Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10) Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all'efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, persone in stato di detenzione, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.

Tutte le iniziative proposte negli anni hanno mostrato una continua permeazione fra target di persone molto differenti che hanno mostrato la capacità di coinvolgimento diretto di adulti e bambini, adolescenti e anziani.

Mettere al centro della proposta progettuale i bambini ha come obiettivo specifico tutelare una fascia di pubblico che nel periodo estivo vive la città con offerte specifiche non sempre sufficienti a coinvolgerli attivamente nella vita cittadina.

Sulla base delle esperienze passate dell'EF, Libri Liberi ha dimostrato di saper intercettare diversi pubblici nell'ambito delle iniziative proposte.

Da segnalare le due mostre che si inseriscono nell'ambito di importantissime ricorrenze:

- “Scolpire l'invisibile. Le città di Italo Calvino” per ricordare i 40 anni dalla morte del celebre scrittore attraverso le opere di giovani studenti: il pubblico che frequenta in maniera continuativa la sede dell'associazione Vittorio Rossi Libri Liberi è composto soprattutto da giovani adolescenti, studenti universitari e lavoratori autonomi che trovano nella libreria un luogo accogliente e libero in cui stare;
- “Arte Tinaia” per celebrare l'art brut e la valorizzazione dello spazio cittadino di San Salvi, realizzata da persone con difficoltà psichiche, target che in genere è poco coinvolto nello sviluppo e nella creazione di eventi culturali in qualità di protagonisti e parte attiva.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €

6.250,00

6. Presenza nella proposta di misure per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)

Saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.

Tutti gli eventi programmati sono dedicati all'educazione e alla promozione ambientale.

La scelta appare ancora più interessante se si pensa che il target di riferimento a cui ci rivolgiamo è quello dei bambini e delle nuove generazioni sulle quali è possibile intervenire in maniera attiva ed educativa: dai bambini agli artisti coinvolti nelle mostre che sono protagonisti delle azioni ma allo stesso tempo fruitori.

Gli spettacoli teatrali indagano il mondo del verde in maniera originale e innovativa, le mostre portano visioni legate al verde, i laboratori mettono al centro l'ecologia e il tema del recupero”, in particolare il laboratorio “Devo Solo Attrezzarmi: The Green Game” (vero e proprio appuntamento di educazione ecologica), e il gioco in scena “Il Signor Topo” che attraverso il coinvolgimento teatrale e la dimensione del gioco impartisce veri e propri comportamenti di rispetto della natura e i cambiamenti climatici.

Il laboratorio “NaturArgilla”, pensato appositamente per le peculiarità del territorio cittadino, è strutturato per insegnare ai partecipanti a riciclare materiali e a ridurre l'impatto ambientale. Inoltre, promuove la partecipazione a iniziative di pulizia dell'ambiente locale e incoraggia l'adozione di pratiche sostenibili nella vita quotidiana. Queste azioni potrebbero contribuire a diffondere una maggiore consapevolezza ambientale tra i piccoli partecipanti al laboratorio.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2025 – CUP H14J23000770006-

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €

6.250,00

7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 10)

Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

Saranno attribuiti i seguenti punteggi:

cofinanziamento oltre il 50% - punti 10

cofinanziamento compreso tra il 40,01% e il 50% - punti 8

cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 6

cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 4

cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2

cofinanziamento compreso tra 20,01 e al 25% - punti 1

Gli interventi realizzati per l'Estate Fiorentina fin dal 2017 hanno prodotto un interesse da parte di diverse realtà culturali, sociali e economiche della zona che si sono rese disponibili a partecipare a questo progetto in qualità di co-finanziatori, partner operativi, sostenitori, rendendosi disponibili nella partecipazione diretta al progetto.

Il progetto richiede un impiego di risorse per 14100 euro.

Quest'anno la società AMT sas e una persona privata hanno deciso di sostenere il progetto con un contributo economico per sostenere l'iniziativa di 1500 euro ciascuna per un totale di 3000 euro, un budget di risorse proprie pari a 600 euro cui va aggiunto un impiego di contributi in natura di 1400 euro generando un totale di 5000 euro di risorse da incasellare come co-finanziamento che comportano un peso percentuale di oltre il 35% totale.